

Szafarnia: Wykonanie koncepcji architektonicznej audytorium (sali koncertowej) w Ośrodku Chopinowskim w Szafarni
Numer ogłoszenia: 183113 - 2013; data zamieszczenia: 10.09.2013
OGŁOSZENIE O KONKURSIE

Zamieszczanie ogłoszenia: obowiązkowe.

SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY

I. 1) NAZWA I ADRES: Ośrodek Chopinowski w Szafarni, 87-404 Szafarnia, woj. kujawsko-pomorskie, tel. 56 682 79 30, faks 56 682 79 30.

- **Adres strony internetowej zamawiającego:** www.szafarnia.art.pl

I. 2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO: Inny: Instytucja kulturalna.

SEKCJA II: PRZEDMIOT KONKURSU

II.1) Nazwa nadana konkursowi przez zamawiającego: Wykonanie koncepcji architektonicznej audytorium (sali koncertowej) w Ośrodku Chopinowskim w Szafarni.

II.2) Określenie przedmiotu konkursu: Przedmiotem konkursu jest wykonanie koncepcji architektonicznej audytorium (sali koncertowej) w Ośrodku Chopinowskim w Szafarni do celów edukacji kulturalnej na terenie Ośrodka Chopinowskiego, którego szczegółowe granice określone są w niniejszym Regulaminie. Przedmiotem konkursu jest graficzne i pisemne opracowanie zawierające koncepcję planu zagospodarowania terenu i rozwiązań architektonicznych audytorium do celów edukacji kulturalnej. Projekt opracowania dokumentacji technicznej powstał pod wpływem dużego zainteresowania społeczności województwa Kujawsko-Pomorskiego bogatą działalnością Ośrodka Chopinowskiego w Szafarni. Stworzenie koncepcji architektonicznej jest jednym z elementów długofalowych działań do szeroko pojętej edukacji muzycznej dla mieszkańców województwa Kujawsko-Pomorskiego ze szczególnym uwzględnieniem mieszkańców małych wsi oraz miasteczek. Ośrodek Chopinowski w Szafarni leży 45 km od Torunia i stanowi za razem jedno z większych centrum edukacji muzycznej nie tylko województwa. Powstałe audytorium z salą wielofunkcyjną oraz pracowniami i zapleczem technicznym pozwoli na rozszerzenie działalności z zakresu edukacji m.in. poprzez stworzenie sali muzealnej faksymiliów, nut oraz wystawienniczej dla organizacyjnych plenerów. Koncepcja audytorium powinna zaspokajać wszystkie potrzeby wyszczególnione w założeniach i wytycznych do programu funkcjonalno-użytkowego oraz wskazywać rozwiązania projektowe gwarantujące osiągnięcie optymalnego wskaźnika ekonomiczności budowy i użytkowania nowej siedziby przy jednoczesnym zachowaniu założonego wysokiego standardu. Rekomendowane jest tym samym zastosowanie w projekcie nowoczesnych, przyjaznych środowisku i energooszczędnych technologii. Ośrodek Chopinowski w Szafarni jest Samorządową Instytucją Kultury Województwa Kujawsko Pomorskiego. Ważnym elementem strategii rozwoju Ośrodka Chopinowskiego jest stworzenie audytorium wraz z zapleczem wielofunkcyjnym do działalności merytorycznej oraz zapleczem technicznym..

II.3) Wspólny Słownik Zamówień (CPV): 71.22.00.00-6, 71.32.00.00-7.

SEKCJA III: INFORMACJE O CHARAKTERZE PRAWNYM, EKONOMICZNYM, FINANSOWYM I TECHNICZNYM

WARUNKI UDZIAŁU

- **Wymagania, jakie muszą spełniać uczestnicy konkursu:** 1. WYMAGANIA, JAKIE MUSZĄ SPEŁNIAC UCZESTNICY KONKURSU. KRYTERIA KWALIFIKACJI UCZESTNIKÓW KONKURSU 1.1. Uczestnikami konkursu mogą być osoby fizyczne, osoby prawne oraz jednostki organizacyjne nieposiadające osobowości prawnej które złożą wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie oraz spełniają warunki określone w art. 22 ust. 1 Ustawy dotyczące: a) posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania; b) posiadania wiedzy i doświadczenia; c) dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia; d) sytuacji ekonomicznej i finansowej. 1.2. W tym, w ramach potwierdzenia spełniania warunku określonego w pkt 1.1.b) Uczestnicy wykażą się odpowiednim doświadczeniem tj. w przypadku Uczestników ubiegających się o udział w konkursie w ciągu ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, zrealizowali należycie 2 główne usługi w zakresie niezbędnym do wykazania spełniania warunku wiedzy i doświadczenia tj. zrealizowali należycie usługi, gdzie każda polega na: wykonaniu koncepcji architektonicznej oraz projektu budowlanego, na podstawie których został zrealizowany lub jest realizowany budynek użyteczności publicznej o powierzchni użytkowej nie mniejszej niż 1000 m² każdy; 1.3. W tym, w ramach potwierdzenia spełniania warunku określonego w pkt 1.1.c) Uczestnicy wykażą, że dysponują lub będą dysponować co najmniej sześciuosobowym zespołem, w którego skład wchodzi: a) minimum jedna osoba legitymująca się uprawnieniami budowlanymi do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej, (wymagane jest, by wykazała się udokumentowanym doświadczeniem w stworzeniu w ciągu ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie co najmniej dwóch usług, gdzie każda polega na wykonaniu koncepcji architektonicznej oraz projektu budowlanego na podstawie których został zrealizowany lub jest realizowany budynek użyteczności publicznej, o powierzchni użytkowej nie mniejszej niż 1000 m² każdy, b) minimum jedna osoba legitymująca się uprawnieniami budowlanymi do projektowania bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej; c) minimum jedna osoba legitymująca się uprawnieniami budowlanymi do projektowania bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych; d) minimum jedna osoba legitymująca się uprawnieniami budowlanymi do projektowania bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych; e) minimum jedna osoba akustyk, legitymujący się doświadczeniem w zaprojektowaniu w zakresie akustyki co najmniej 3 obiektów budowlanych 1.4. Role członków zespołu opisane w pkt 1.3.a) - 1.3.e) mogą być wypełniane przez te same osoby z zastrzeżeniem, że każdy z członków zespołu, o których mowa w pkt 1.3.a) - 1.3.e) powinien dysponować przynajmniej jednym z uprawnień, o których mowa w pkt 1.3.a) - 1.3.e). 1.5. Członkowie zespołu o których mowa w pkt 1.3.a) - 1.3.d) powinni posiadać uprawnienia budowlane w odpowiednich specjalnościach do projektowania we właściwej dla danej osoby specjalności - bez ograniczeń - zgodnie z wymogami określonymi przepisami prawa

kraju, w którym osoba uzyskała właściwe uprawnienia oraz być członkami właściwej izby samorządu zawodowego lub innej właściwej organizacji, o ile przepisy prawa kraju, w których osoba uzyskała właściwe uprawnienia, wymagają członkostwa w izbie samorządu zawodowego lub innej właściwej organizacji do wykonywania zawodu regulowanego.

1.6. Ocena spełniania kryteriów wymaganych od Uczestników zostanie dokonana według formuły - spełnia - nie spełnia. Nie spełnienie choćby jednego kryterium skutkować będzie wykluczeniem Uczestnika z postępowania konkursowego.

1.7. Do złożenia pracy konkursowej zostaną zaproszeni Uczestnicy konkursu, którzy spełniają wymagania określone w Regulaminie i w Ogłoszeniu o konkursie.

2. WYKAZ OŚWIADCZEŃ I DOKUMENTÓW JAKIE MAJĄ DOSTARCZYĆ UCZESTNICY

2.1. W celu potwierdzenia spełnienia warunków udziału w konkursie, określonych w ogłoszeniu o konkursie, Uczestnicy są zobowiązani przedstawić:

- a) oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu określonych w art. 22 ust. 1 ustawy;
- b) aktualny odpis z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji, w celu wykazania braku podstaw do wykluczenia w oparciu o art. 24 ust. 1 pkt 2 ustawy, wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie;
- c) wykaz wykonanych lub wykonywanych głównych usług w zakresie niezbędnym do wykazania spełniania warunku wiedzy i doświadczenia w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których usługi zostały wykonane oraz załączyć dowody, czy zostały wykonane lub są wykonywane należycie; Dowodami, o których mowa w niniejszym punkcie są: - poświadczenie, - oświadczenie Wykonawcy - jeżeli z uzasadnionych przyczyn o obiektywnym charakterze Wykonawca nie jest w stanie uzyskać poświadczenia, o którym mowa wyżej. W przypadku, gdy usługi wskazane w wykazie zostały wcześniej wykonane na rzecz Zamawiającego (Ministerstwa Spraw Zagranicznych), Wykonawca nie ma obowiązku przedkładania dowodów. Uwaga: Zamiast ww. poświadczeń Wykonawca może przedkładać dokumenty potwierdzające, że usługi te zostały wykonane należycie, określone w § 1 ust. 1 pkt 3 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 30.12.2009 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jaki może żądać zamawiający od wykonawcy, oraz form, w jakich te dokumenty mogą być składane (Dz. U. Nr 226, poz.1817).
- d) wykaz osób, którymi dysponuje lub będzie dysponował Wykonawca, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji niezbędnych do wykonania zamówienia, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami;
- e) pisemne zobowiązanie innych podmiotów do udostępnienia osób zdolnych do wykonania zamówienia (jeżeli w wykazie, o którym mowa w pkt. 2.1. lit. c) Uczestnik wskazał osoby, którymi będzie dysponował).
- f) oświadczenie, że osoby, wymienione w wykazie o którym mowa w pkt 2.1. lit.c), które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, posiadają wymagane uprawnienia, jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień;

2.2. W celu wykazania braku podstaw do wykluczenia z postępowania o udzielenie zamówienia w okolicznościach, o których mowa w art. 24 ust. 1 ustawy, Wykonawcy są zobowiązani przedstawić oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia.

2.3. W celu wykazania braku podstaw do wykluczenia z postępowania o udzielenie zamówienia, Uczestnicy konkursu są zobowiązani przedstawić listę podmiotów należących do tej samej grupy kapitałowej, o której mowa w art. 24 ust. 2 pkt 5 ustawy, albo informację o tym, że nie należą do

grupy kapitałowej. 2.4. Dokumenty wymienione w pkt 2.1. należy przedstawić w formie oryginału (dokument opisany w pkt 2.1. lit. a) i 2.3. tylko w tej formie) lub kserokopii poświadczonych za zgodność z oryginałem przez osoby upoważnione do reprezentowania Uczestnika. W przypadku Uczestników wspólnie ubiegających się o udział w konkursie kopie dokumentów dotyczących Uczestnika należy poświadczyć za zgodność z oryginałem przez Uczestnika. 2.5. Dokumenty, o których mowa w pkt 2.1., mogą być przedstawione przez jednego Uczestnika lub wspólnie (w przypadku Uczestników występujących wspólnie na podstawie art. 23 ust. 1 ustawy mogą oni wspólnie spełniać warunki, o których mowa w art. 22 ust. 1 pkt 1-4 ustawy). 2.6. W przypadku Uczestników występujących wspólnie, do wniosku musi być załączony dokument ustanawiający pełnomocnika Uczestników występujących wspólnie do reprezentowania ich w postępowaniu konkursowym. 2.6.1. Pełnomocnictwo powinno zawierać: a) oznaczenie sprawy, b) wskazanie Uczestników wspólnie ubiegających się o udział w konkursie (nazwy i adresy), c) wskazanie ustanowionego pełnomocnika, 2.6.2. Pełnomocnictwo powinno być podpisane przez wszystkich Uczestników wspólnie ubiegających się o udział w konkursie a w przypadku jednostek prawnych przez osoby uprawnione do składania oświadczeń woli wymienione w dokumencie określającym sposób reprezentacji Uczestnika; 2.6.3. jeżeli pierwsza nagroda zostanie przyznana Uczestnikom występującym wspólnie, Zamawiający, przed zawarciem umowy, zażąda umowy regulującej współpracę Uczestników wspólnie biorących udział w konkursie. 2.7. Jeżeli Uczestnik ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, zastosowanie mają przepisy rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 30 grudnia 2009 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać Zamawiający od Wykonawcy (Uczestnika konkursu), oraz formy, w jakich te dokumenty mogą być składane (Dz. U. Nr 226, poz. 1817)..

SEKCJA IV: PROCEDURA

IV.1) Kryteria oceny prac konkursowych:

- 1. architektura A1 - 50
- 2. program i funkcjonalność PiF - 50

IV.2) INFORMACJE ADMINISTRACYJNE

IV.2.1) Określenie sposobu uzyskania regulaminu konkursu:

- **Dostępny do dnia:** 23.09.2013, godzina 11:00.
- **Miejsce:** Regulamin można uzyskać po złożeniu wniosku do Zamawiającego na adres: Ośrodek Chopinowski w Szafarni 1, 87-404 Radomin, lub emailem osrodek@szafarnia.art.pl lub faksem na nr 56 6827930.

IV.2.2) Termin i miejsce składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie:

- **Data:** 23.09.2013, godzina 11:00.
- **Miejsce:** Ośrodek Chopinowski w Szafarni Szafarnia 1, 87-404 Radomin,.

IV.2.3) Termin i miejsce składania prac konkursowych:

- **Termin:** 22 października 2013 r..
- **Miejsce:** Ośrodek Chopinowski w Szafarni Szafarnia 1, 87-404 Radomin,.

IV.3) NAGRODY

- **Rodzaj i wysokość nagród:** 1. Zamawiający przyzna nagrodę Uczestnikowi konkursu, który uzyska najwyższą ocenę pracy konkursowej, odpowiadającej warunkom określonym w Regulaminie. 2. Uczestnik konkursu, którego praca zostanie uznana przez Sąd konkursowy za najlepszą, otrzyma zaproszenie do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, prowadzonego w trybie zamówienia z wolnej ręki, którego przedmiotem będzie szczegółowe opracowanie pracy konkursowej zgodnie z postanowieniami Regulaminu. 3. Zamawiający nie przewiduje nagród pieniężnych. 4. Sąd konkursowy zastrzega sobie prawo do nie przyznania nagrody, jeśli w ocenie Sądu konkursowego złożone prace nie spełnią kryteriów oceny prac w stopniu pozwalającym na jej przyznanie..